

# 1° Premio orchestre a plettro "Premio Francesco Musmarra"

27 - 29 settembre 2024 - Cremona (CR)



**Accademia Tiberina**

Già Pontificia per Secolare Avallo e Provvido Magistero di Illuminati Pontefici  
Istituto di Cultura Universitaria e di Studi Superiori  
Fondata a Roma nel 1813 da G. Gioachino Belli



***L'Associazione "Maestro F. Musmarra", con il patrocinio dell'Accademia Tiberina già pontificia di Roma e con la collaborazione dell'Associazione Accademia Internazionale Italiana di Mandolino, organizza la prima edizione del "Premio Francesco Musmarra", per orchestre a plectro, dedicato alla memoria del musicista omonimo.***

La premiazione e l'esibizione si svolgerà dal 27 al 29 settembre 2024, nell'ambito della Rassegna Mandolini in Mostra presso Acoustic Guitar Village di Cremona Exhibitions & Festival 2024, ed è rivolto ai partecipanti alla suddetta rassegna

## **REGOLAMENTO**

### **Art. 1**

Al premio potranno partecipare orchestre con formazione minima di 4 elementi.

### **Art.2**

La partecipazione al Premio consiste nell'esecuzione di un brano di F. Musmarra, tra quelli indicati nel sito dell'Associazione M° F. Musmarra, <https://www.associazionemaestromusmarra.it/premio/>, scaricabili in formato pdf.

### **Art.3**

Ai primi tre vincitori saranno corrisposti premi in denaro tramite assegno circolare:

PREMI: 1° Premio € 600,00;

2° Premio € 400,00;

3° Premio € 200,00.

oltre ai premi in denaro, verrà consegnata una targa commemorativa dell'evento.

### **Art.4**

La domanda di partecipazione al premio dovrà essere compilata utilizzando il modulo dedicato nel sito [www.associazionemaestromusmarra.it/](http://www.associazionemaestromusmarra.it/), alla pagina "Premio", allegando la documentazione richiesta in formato pdf e trasmessa all'indirizzo di posta elettronica:

[info@associazionemaestromusmarra.it](mailto:info@associazionemaestromusmarra.it), entro e non oltre il 30/05/2024.

**Per la partecipazione al premio non è richiesta quota di iscrizione.**

I concorrenti dovranno allegare alla domanda di iscrizione copia del documento di identità in corso di validità del direttore / responsabile dell'orchestra/ensemble e la descrizione dell'organico.

### **Art.5**

La valutazione dei partecipanti al premio avverrà previa trasmissione di registrazioni video tramite caricamento su piattaforma youtube o equivalenti in modalità non pubblica e inviando il link all'indirizzo mail: [info@associazionemaestromusmarra.it](mailto:info@associazionemaestromusmarra.it), entro il 30/06/2024.

La classifica dei vincitori verrà pubblicata sul sito <https://www.associazionemaestromusmarra.it/>, alla pagina "Premio", il giorno 15/07/2024.

La premiazione e l'esibizione dal vivo, si svolgerà dal 27 al 29 settembre 2024, sul Classic Stage di Cremona Exhibitions & Festival Acoustic Guitar Village 2024.

Il Premio sarà conferito esclusivamente in presenza e non sarà consentito l'invio a domicilio.

#### **Art.6**

La giuria sarà costituita dal Prof. Carlo Aonzo, dal Prof. Giuseppe Romeo e dalla Dott.ssa Venera Torrisi.

#### **Art.7**

Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei partecipanti.

#### **Art. 8**

L'organizzazione del Premio non è responsabile per eventuali incidenti e danni a persone o cose, né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.

#### **Art.9**

Ai sensi dell'art.13 del D.lgs 196/03, I dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dalla segreteria del Premio ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti il Premio stesso. Il titolare ha il diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

#### **Art.10**

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente regolamento tutte le modifiche che dovessero rendersi necessarie per cause di forza maggiore. In tal caso i concorrenti saranno informati tempestivamente.

#### **Art. 11**

I concorrenti non potranno rivendicare alcun diritto sulle registrazioni, trasmissioni e distribuzione riguardo le esecuzioni durante lo svolgimento del Premio. Non si riconoscono diritti radiofonici, televisivi, fotografici, diritti di registrazione e duplicazione fonografica e diritti RVM. La premiazione e il concerto finale potranno essere oggetto di registrazione e divulgazione per scopi non commerciali.

#### **Art.12**

L'iscrizione al Premio comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e di eventuali modifiche

